

Приложение к рабочей программе дисциплины
Современная русская литература
(указывается наименование дисциплины)
42.03.02 Журналистика
профиль Журналистика и новые медиа

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

Современная русская литература

дисциплина обязательной части учебного плана
очная форма

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3/108
Цель изучения дисциплины	знакомство студентов с новейшими приоритетами в области русского литературоведения, способствует осмыслению студентами отечественного историко-литературного процесса рубежа XX-XXI веков, обеспечивает усвоение основных эстетических концепций и исторических закономерностей развития русской литературы, культуры и общественной мысли современного периода, знакомство с лучшими образцами отечественного словесного творчества, а также содействует воспитанию эстетического вкуса обучающихся и развитию творческих способностей
Содержание дисциплины (основные темы, разделы, модули)	Основные черты современного отечественного литературного процесса. Модель мира в прозе рубежа XX-XXI веков. Концепция человека в прозе рубежа XX-XXI веков. Неомифологизм современной русской прозы. Особенности русского постмодернизма. Женская проза как явление современного литературного процесса. Основные поэтические группы и направления рубежа XX-XXI веков.
Формируемые компетенции (коды)	ОПК-3
Коды и наименования индикатора достижения компетенции	ОПК-3.1 Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса ОПК-3.2 Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах
Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	История русской литературы Современная русская литература История литературы стран Европы, Азии и Америки Современная лингвистика
Образовательные технологии	Лекции, практические занятия, СРС
Форма промежуточной аттестации	Экзамен