

Приложение к рабочей программе практики
Художественная практика

07.03.01 «Архитектура»

бакалавриат

профиль подготовки: Архитектурное проектирование

АННОТАЦИЯ

рабочей программы практики в форме практической подготовки

Художественная практика

Практика в обязательной части учебного плана

Очная форма обучения

Общая трудоемкость практики (ЗЕТ / час.)	108/3
Место практики в структуре образовательной программы	Базовыми дисциплинами для выполнения заданий данного вида практики являются: а) в части историко-культурной подготовки дисциплины: «История России», «Всеобщая история», «История архитектуры». б) в части профессиональной подготовки дисциплины: «Архитектурное проектирование 1 уровень», «Композиционное моделирование», «Рисунок», «Основы макетирования в архитектуре», «Начертательная геометрия».
Содержание практики (основные темы, разделы, модули)	1. Изображение фасадов исторических зданий с окружением 2. Изображение фрагментов архитектурной композиции исторических зданий.
Формируемые компетенции (коды)	УК-3; ОПК-1
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	УК-3.1 Демонстрирует знание индивидуальнопсихологических свойств субъекта социального взаимодействия; особенностей, правил и приемов социального взаимодействия в команде; особенностей поведения групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывает их в своей деятельности; психологии социально-ролевого и командного взаимодействия; основных теорий лидерства; стилей лидерства и возможностей их применения в различных ситуациях УК-3.2. Организует собственное социальное взаимодействие в команде; определяет свою роль в команде; принимает рациональные решения и обосновывает их; планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. Учитывает совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей, готов проявлять толерантность и асертивность в межличностном взаимодействии УК-3.3 Осуществляет межличностное взаимодействие,

	планирование собственных действий и координацию общих действий для достижения общих поставленных целей; применяет технологии создания и управления командой ОПК-1.1 Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. ОПК-1.2 Демонстрирует умение представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования ОПК-1. 3 Представляет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.
Образовательные технологии	Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: 1)проведение установочной конференции 2)проведение итоговой конференции
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой