

**Приложение к рабочей программе дисциплины
«Декорирование интерьера»**

54.03.01, Дизайн, Бакалавриат
Дизайн среды,

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины
Декорирование интерьера
части учебного плана формируемой участниками образовательных отношений
очная

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	2 / 72
Цель изучения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Декорирование интерьера» является -синтезирование внутренней и внешней декоративности в декорировании интерьера. -установление проектного диалога орнамента с предметом, предмета с архитектурой, архитектуры с природой.
Содержание дисциплины	Раздел 1. Исследование архитектурной планировки загородного жилого дома, отделки поверхностей, меблирования помещений первого этажа, осветительной арматуры и т.д. ; Раздел 2. Проектные предложения по декорированию интерьера: монументальные росписи, рельефы, художественный текстиль (батик), гобелены, витражи, мозаики и т.д.; Раздел 3. Выполнение в материале фрагмента декорирования интерьера. Холодный батик по индивидуальному эскизу и картону. Оформление изделия.
Формируемые компетенции (коды)	ПКУВ-2
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	ПКУВ-2.1 Применяет нормативные документы, устанавливающие требования к проектным решениям; ПКУВ-2.2 Разрабатывает проектную идею, с использованием новых информационных технологий наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов и деталей внешнего оформления, объемно-пространственного и графического проектирования; ПКУВ-2.3 Анализирует и синтезирует проектные задачи с концептуальным, художественно-творческим подходом используя компьютерные программы визуализации
Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	Проектная практика; Дизайн городской среды; Типология форм архитектурной среды; Художественная организация
Образовательные технологии	Лабораторные занятия
Форма промежуточной аттестации	Зачет