

07.03.01 «Архитектура»
бакалавриат
Профиль «Архитектурное проектирование»
АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины части,
формируемой участниками образовательных отношений
Цветоведение и архитектурная колористика
Очная формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3 /108
Цель изучения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Цветоведение и архитектурная колористика» является изучение и раскрытие основных закономерностей в области цветовых явлений природы, создаваемых человеком в предметно-пространственной среде, архитектурной среде и всего мира искусств. Данная дисциплина объясняет эти явления с позиций ряда наук: физики, химии, психологии, психофизики, физиологии сенсорных процессов, эстетике, искусствоведения, теории композиции, археологии, этнографии, культурологи; и объединяет эти разделы знаний о цвете в единую систему науки о цвете.
Содержание дисциплины	Введение в цветоведение и архитектурную колористику. История изучения цвета. Источники света. Спектральный состав излучения и его связь с цветом. Цветовое зрение. Строение и работа глаза. Теории цветового зрения. Основные цветовые характеристики. Смещение цветов. Цветовой контраст. Архитектурная колористика. Основы колориметрии. Общие сведения о красках. Цветовая среда архитектурной среды. Основные представители органических красителей и неорганических пигментов. Цветовая организация пространства.
Формируемые компетенции (коды)	ПК-1
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	ПК-1.1 Анализирует опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства. Учитывает стадии предпроектного анализа искусственной материально-пространственной среды жизнедеятельности человека и основные методы анализа информации. ПК-1.2 Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды. Способен участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации." ПК-1.3 Применяет нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании.
Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	Архитектурное проектирование. 2 уровень Инженерные системы и оборудование в архитектуре Архитектурная экология Экономика проектных решений в строительстве и архитектуре Архитектурно-строительные технологии Информационные технологии в архитектуре Инженерное благоустройство городских территорий Железобетонные и металлические конструкции Механика грунтов, основания и фундаменты Основы инженерной геологии История архитектуры История градостроительства Теория архитектуры Социальные основы архитектурного проектирования Правовые нормы в архитектурной практике Управление проектом Пешеход и транспорт в городе Визуальное восприятие архитектурной среды Технологическая практика (технология строительного производства) Преддипломная практика
Образовательные технологии	Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: 1) чтение лекций; 2) проведение лабораторных занятий 3) дистанционные образовательные технологии
Форма промежуточной аттестации	Экзамен