

07.03.01 «Архитектура»
бакалавриат
Профиль «Архитектурное проектирование»
АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины обязательной части

«Композиционное моделирование»

Очная формы обучения

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	3 /108
Цель изучения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Композиционное моделирование» является исследование законов организации геометрических тел, природных структур и видов композиций на их основе для дальнейшего использования этих закономерностей в архитектурном проектировании
Содержание дисциплины	Композиционные закономерности создания архитектурных форм. Выполнение заданий на поиск пластики формы, ритма и метра. Выполнение фронтальной композиции из геометрических форм. Выполнение заданий на управление движением. Выполнение объемной композиции из геометрических форм. Выполнение заданий на масштабность и наносность. Выполнение глубинно- пространственной композиции из геометрических форм. Выполнение заданий на умение сочетать все виды композиций, управлять движением и вниманием зрителя. Выполнение композиций из заданных элементов.
Формируемые компетенции (коды)	УК-1, ОПК-1
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	УК-1.1 Демонстрирует знание принципов сбора, отбора и обобщения информации, методологии системного подхода для решения профессиональных задач УК-1.2 Анализирует и систематизирует разнородные данные, осуществляет процедуры анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности УК-1.3 Применяет навыки научного поиска и практической работы с источниками информации; методами принятия решений ОПК-1.1 Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой ОПК-1.2 Демонстрирует умение представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1.3 "Представляет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео."
Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	Основы проектной деятельности Математика Информатика Архитектурное проектирование 1 уровень Основы макетирования в архитектуре Начертательная геометрия Архитектурное проектирование. 2 уровень Инженерные системы и оборудование в архитектуре Архитектурная экология Экономика проектных решений в строительстве и архитектуре Архитектурно-строительные технологии Информационные технологии в архитектуре Железобетонные и металлические конструкции История архитектуры История градостроительства Теория архитектуры Живопись Рисунок Скульптура и пластическое моделирование Начертательная геометрия Основы макетирования в архитектуре Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая) Художественная практика Проектно-технологическая практика Средовые факторы в архитектуре
Образовательные технологии	Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: 1) чтение лекций; 2) проведение лабораторных занятий 3) дистанционные образовательные

	технологии
Форма промежуточной аттестации	Экзамен