

**07.03.01 «Архитектура»
бакалавриат
профиль Архитектурное проектирование
АННОТАЦИЯ**

рабочей программы дисциплины
«Средовые факторы в архитектуре»

Факультативная дисциплина

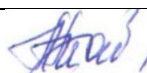
Составитель аннотации – Табак Л. В., к.э.н., доц. Кафедры
АДиЭ

Киба М. П., к. архитектуры., доцент кафедры АДиЭ

Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / час.)	2/72
Цель изучения дисциплины	формирование представлений о значении средовых факторов при проектировании архитектурных объектов и территориальном планировании.
Содержание дисциплины	1 «Средовые факторы в архитектуре» – основные понятия. 2 Природно-климатические факторы, влияние на проектирование архитектурных объектов и территориальное планирование. 3 Мониторинг окружающей среды. Экологические факторы в архитектуре и градостроительстве. 4 Природно-ландшафтные факторы, влияние на проектирование архитектурных объектов и территориальное планирование. 5 Принципы устойчивого развития территорий. Средовые факторы и ресурсосбережение. 6 Проектирование в сложных и экстремальных природноклиматических условиях.
Формируемые компетенции (коды)	ОПК-1
Коды и наименование индикатора достижения компетенции	ОПК-1.1 Учитывает особенности восприятия различных форм представления архитектурно- градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. ОПК-1.2 Демонстрирует умение представлять архитектурную концепцию. Участвовать в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использовать средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования. ОПК-1. 3 Представляет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Основные способы выражения архитек-

	турного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео.
Наименование дисциплин, необходимых для освоения данной дисциплины	Архитектурное проектирование 1 уровень. Композиционное моделирование, Рисунок, Живопись, Скульптура и пластическое моделирование, Основы макетирования в архитектуре, Начертательная геометрия
Образовательные технологии	лекционные, практические занятия
Формы текущего контроля успеваемости	проведение семинаров
Форма промежуточной аттестации	зачет

Зав. кафедрой АДиЭ



Л.В. Табак