МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СОЧИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Университетский экономико-технологический колледж

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по МНР
_____ А.А. Калмыкова

УТВЕРЖДАЮ
Директор УЭТК
_____ И.А. Ермачков
«10» 02 2022 г.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ПРАКТИК

Наименование специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2022 г.

Аннотации к рабочим программам практик размещены согласно перечню:

1. ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

1.1. Учебная практика УП.01.;

1.2. Производственная практика ПП.01.

2. ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

2.1. Учебная практика УП.02.;

2.2. Производственная практика ПП.02.

3. ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу:

3.1. Производственная практика ПП.03.

4. ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей:

4.1. Производственная практика ПП.04.

5. ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих:

5.1. Учебная практика УП.05.

6. ПДП производственная практика (преддипломная).

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
УП.01.
(ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя область применения программы учебной практики, цели и задачи, содержание, количество часов на освоение программы, требования к результатам освоения программы, объем и виды работы, материально-техническое обеспечение и информационное обеспечение (основная, дополнительная литература), общие требования к организации, а так же перечень учебно-производственных работ, аттестационный лист оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по итогам учебной практики.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики УП.01. в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД 1): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Формируемые в процессе прохождения учебной практики **профессиональные компетенции (ПК):**

ПК.1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;

ПК.1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК.1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

ПК.1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики

Целью учебной практики является ознакомление с основным видом профессиональной деятельности (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов). С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

— разработки технического задания согласно требованиям заказчика;

— проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;

— осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

— проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проект.

уметь:

— проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта;

— находить художественные специфические средства, новые об разно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

— владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики имакетирования;

— выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

— использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

— создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

— производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

— изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;

— осуществлять процесс дизайн-проектирования;

— разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;

— владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;

— осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей

знать:

— теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

— законы создания колористики;

— закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

— законы формообразования;

— систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

— преобразующие методы формообразования (стилизацию итрансформацию);

— принципы и методы эргономики; современные тенденции в области дизайна;

— систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;

— методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта

1.3. Количество часов на учебную практику:

всего - 108 часов.

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени отводимый на практику (часов, недель)
ПК 1.1 - 1.4 ОК 01 – 10	ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	УП.01. - 108 часа (3 недели), в 6, 8 семестрах
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.01
(ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя область применения программы производственной практики, цели и задачи, содержание, количество часов на освоение программы, требования к результатам освоения программы, объем и виды работы, материально-техническое обеспечение и информационное обеспечение (основная, дополнительная литература), общие требования к организации, а так же перечень учебно-производственных работ, аттестационный лист оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по итогам учебной практики.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики ПП.01 в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД 1): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Формируемые в процессе прохождения учебной практики **профессиональные компетенции (ПК):**

ПК 1.1. Организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, сырья, материалов для приготовления полуфабрикатов в соответствии с инструкциями и регламентами.

ПК 1.2. Осуществлять обработку, подготовку экзотических и редких видов сырья: овощей, грибов, рыбы, нерыбного водного сырья, дичи.

ПК 1.3. Проводить приготовление и подготовку к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий сложного ассортимента.

ПК 1.4. Осуществлять разработку, адаптацию рецептур полуфабрикатов с учетом потребностей различных категорий потребителей, видов и форм обслуживания.

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики

С целью овладения профессиональным видом деятельности (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов). С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

— разработки технического задания согласно требованиям заказчика;

— проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;

— осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

— проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проект.

уметь:

— проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта;

— находить художественные специфические средства, новые об разно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

— владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики имакетирования;

— выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

— использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

— создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

— производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

— изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;

— осуществлять процесс дизайн-проектирования;

— разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;

— владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;

— осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей

знать:

— теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

— законы создания колористики;

— закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

— законы формообразования;

— систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

— преобразующие методы формообразования (стилизацию итрансформацию);

— принципы и методы эргономики; современные тенденции в области дизайна;

— систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;

— методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта.

1.3. Количество часов на производственную практику:

всего - 108 часов.

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени отводимый на практику (часов, недель)
ПК 1.1 - 1.4 ОК 01 – 11	ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПП.01- 108 часов (3 недели), в 6, 8 семестрах
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.02.
(ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя область применения программы учебной практики, цели и задачи, содержание, количество часов на освоение программы, требования к результатам освоения программы, объем и виды работы, материально-техническое обеспечение и информационное обеспечение (основная, дополнительная литература), общие требования к организации, а так же перечень учебно-производственных работ, аттестационный лист оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по итогам учебной практики.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики УП.02. в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД 2): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Формируемые в процессе прохождения учебной практики **профессиональные компетенции (ПК):**

ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2 Выполнять технические чертежи.

ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.

ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики

Целью учебной практики является ознакомление с основным видом профессиональной деятельности (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале). С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

— разработке технологической карты изготовления изделия; выполнении технических чертежей;

— выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

— доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;

разработке эталона (макета в масштабе) изделия

уметь:

— разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;

— применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;

— выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;

— реализовывать творческие идеи в макете;

— выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные эле-менты в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;

— выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;

— выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

— работать на производственном оборудовании

знать:

— технологический процесс изготовления модели;

— технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

— ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

— современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;

— технологии сборки эталонного образца изделия

1.3. Количество часов на учебную практику:

всего - 72 часов.

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени отводимый на практику (часов, недель)
ПК 2.1. – 2.5. ОК 01 – 09	ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	УП.02. - 72 часа (2 недели), в 7 семестре
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.02.
(ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя область применения программы производственной практики, цели и задачи, содержание, количество часов на освоение программы, требования к результатам освоения программы, объем и виды работы, материально-техническое обеспечение и информационное обеспечение (основная, дополнительная литература), общие требования к организации, а так же перечень учебно-производственных работ, аттестационный лист оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по итогам учебной практики.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики ПП.02. в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД 2): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Формируемые в процессе прохождения учебной практики **профессиональные компетенции (ПК):**

ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2 Выполнять технические чертежи.

ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.

ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики

С целью овладения профессиональным видом деятельности (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале). С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

— разработке технологической карты изготовления изделия; выполнении технических чертежей;

— выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

— доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;

разработке эталона (макета в масштабе) изделия

уметь:

— разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;

— применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;

— выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;

— реализовывать творческие идеи в макете;

— выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные эле-менты в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;

— выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;

— выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

— работать на производственном оборудовании

знать:

— технологический процесс изготовления модели;

— технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

— ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

— современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;

— технологии сборки эталонного образца изделия.

1.3. Количество часов на производственную практику:

всего - 72 часа.

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени отводимый на практику (часов, недель)
ПК 2.1.-2.5. ОК 01 – 09	ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	ПП.02- 72 часа (2 недели), в 7 семестре
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.03.
(ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу)

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя область применения программы производственной практики, цели и задачи, содержание, количество часов на освоение программы, требования к результатам освоения программы, объем и виды работы, материально-техническое обеспечение и информационное обеспечение (основная, дополнительная литература), общие требования к организации, а так же перечень учебно-производственных работ, аттестационный лист оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по итогам учебной практики.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики ПП.03. в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД 3): Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Формируемые в процессе прохождения учебной практики **профессиональные компетенции (ПК):**

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно изготовлении -пространственных комплексов.

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики

С целью овладения профессиональным видом деятельности (Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу). С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

— контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

— проведении метрологической экспертизы**.**

уметь:

— выбирать и применять методики выполнения измерений;

— подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; выполнять авторский надзор;

— определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

— подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.

знать:

— принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

— порядок метрологической экспертизы технической документации;

— принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения

технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

— аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Количество часов на производственную практику:

всего - 72 часа.

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени отводимый на практику (часов, недель)
ПК 3.1., 3.2. ОК 01 – 09	ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	ПП.03.- 72 часа (2 недели), в 8 семестре
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.04.
(ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей)

Рабочая программа производственной практики профессионального модуля соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя область применения программы производственной практики, цели и задачи, содержание, количество часов на освоение программы, требования к результатам освоения программы, объем и виды работы, материально-техническое обеспечение и информационное обеспечение (основная, дополнительная литература), общие требования к организации, а так же перечень учебно-производственных работ, аттестационный лист оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по итогам учебной практики.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики ПП.04. в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД 4): Организация работы коллектива исполнителей.

Формируемые в процессе прохождения учебной практики **профессиональные компетенции (ПК):**

ПК 4.1. Планировать работу коллектива.

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики

С целью овладения профессиональным видом деятельности (Организация работы коллектива исполнителей). С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

— планирования работы коллектива исполнителей;

— составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

— контроля сроков и качества выполненных заданий;

— работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.

уметь:

— принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

— составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта;

— осуществлять контроль деятельности персонала;

— управлять работой коллектива исполнителей.

знать:

— систему управления трудовыми ресурсами в организации;

— методы и формы обучения персонала;

— способы управления конфликтами и борьбы со стрессом;

— особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.

1.3. Количество часов на производственную практику:

всего - 36 часов.

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени отводимый на практику (часов, недель)
ПК 4.1.-4.4. ОК 01 – 09	ПМ.04. Организация работы коллектива исполнителей.	ПП.04.- 36 часов (1 неделя), в 8 семестре
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.05.
(ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих)

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля соответствует требованиям ФГОС СПО. Включает в себя область применения программы учебной практики, цели и задачи, содержание, количество часов на освоение программы, требования к результатам освоения программы, объем и виды работы, материально-техническое обеспечение и информационное обеспечение (основная, дополнительная литература), общие требования к организации, а так же перечень учебно-производственных работ, аттестационный лист оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по итогам учебной практики.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики УП.05. в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД 5): Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих – рабочая профессия «Исполнитель художественно-оформительских работ».

Формируемые в процессе прохождения учебной практики **профессиональные компетенции (ПК):**

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2 Выполнять технические чертежи.

1.2. Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики

Целью учебной практики является ознакомление с основным видом профессиональной деятельности (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих – рабочая профессия «Исполнитель художественно-оформительских работ»). С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными и общими компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

— осуществления процесса дизайнерского проектирования с применение специализированных компьютерных программ;

— разработки технологическойкарты изготовления изделия;

— выполнения технических чертежей.

уметь:

— использовать компьютерныетехнологии при реализации творческого замысла;

— осуществлять процесс дизайн-проектирования;

— разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;

— осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей;

— разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;

— применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;

— выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с

учетомособенностей технологии иформообразующих свойств материалов.

знать:

— систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;

— технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

— технологический процесс изготовления модели.

1.3. Количество часов на учебную практику:

всего - 108 часов.

Коды формируемых компетенций	Наименование профессионального модуля	Объем времени отводимый на практику (часов, недель)
ПК 1.3., ПК 2.1-2.2. ОК 01 – 09	ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям.	УП.05. - 108 часа (3 недели), в 4 семестре
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПДП (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ))

1.1 Область применения программы

Программа производственной (преддипломной) практики ПДП в форме практической подготовки является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии ПООП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части проверки готовности обучающегося к самостоятельной трудовой деятельности по основным видам деятельности:

— Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно – пространственных комплексов

— Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

— Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

— Организация работы коллектива исполнителей

— Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Производственная практика (преддипломная) в форме практической подготовки является одним из завершающих этапов подготовки специалиста по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Цели и задачи производственной (преддипломной) практики в форме практической подготовки

Производственная практика (преддипломная) в форме практической подготовки направлена на углубление обучающимся первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности в организациях системы, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы и демонстрационному экзамену.

Целями производственной практики (преддипломной) в форме практической подготовки являются:

— углубление практических умений и навыков в области профессиональной деятельности;

— сбор материалов необходимых для выполнения выпускной квалификационной работы.

Задачами производственной практики (преддипломной) в форме практической подготовки являются:

— закрепление знаний и умений обучающихся по специальности;

— формирование профессиональной компетентности специалиста;

— изучение технологии организации процесса и приготовление сложной кулинарной продукции, хлебобулочных и мучных кондитерских изделий для различных категорий потребителей и управление производством продукции питания;

— проверка готовности специалиста к самостоятельной трудовой деятельности;

— анализ литературы и нормативно-правовых источников для дальнейшего их использования в дипломном проектировании в соответствии с полученным индивидуальным заданием.

В результате прохождения производственной практики (преддипломной) в форме практической подготовки обучающийся должен расширить и закрепить следующие **профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ

ПК 1.4.Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия

ПК 2.2 Выполнять технические чертежи

ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)

ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации

ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно изготовлении -пространственных комплексов

ПК 4.1. Планировать работу коллектива

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий

ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

Общие компетенции (ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональнойдеятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами

ОК 05. Осуществлятьустную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетомособенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическуюпозицию, демонстрировать осознанное

поведение на основетрадиционных общечеловеческих ценностей, применятьстандарты антикоррупционного поведения

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайныхситуациях

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и под-держания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационныетехнологии в профессиональнойдеятельности

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

В результате прохождения практики обучающийся должен подтвердить **практические навыки:**

— разрабатывать художественно-конструкторские (дизайнерские) проекты промышленной продукции, предметно-пространственные комплексы;

— технически исполнять художественно-конструкторские (дизайнерские) проекты в материале;

— проводить контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;

— организовывать работу коллектива исполнителей;

— выполнять работу по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих;

1.3. Количество часов на прохождение программы производственной (преддипломной) практики в форме практической подготовки:

всего - 144 часа, 4 недели в 8 семестре. Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.